

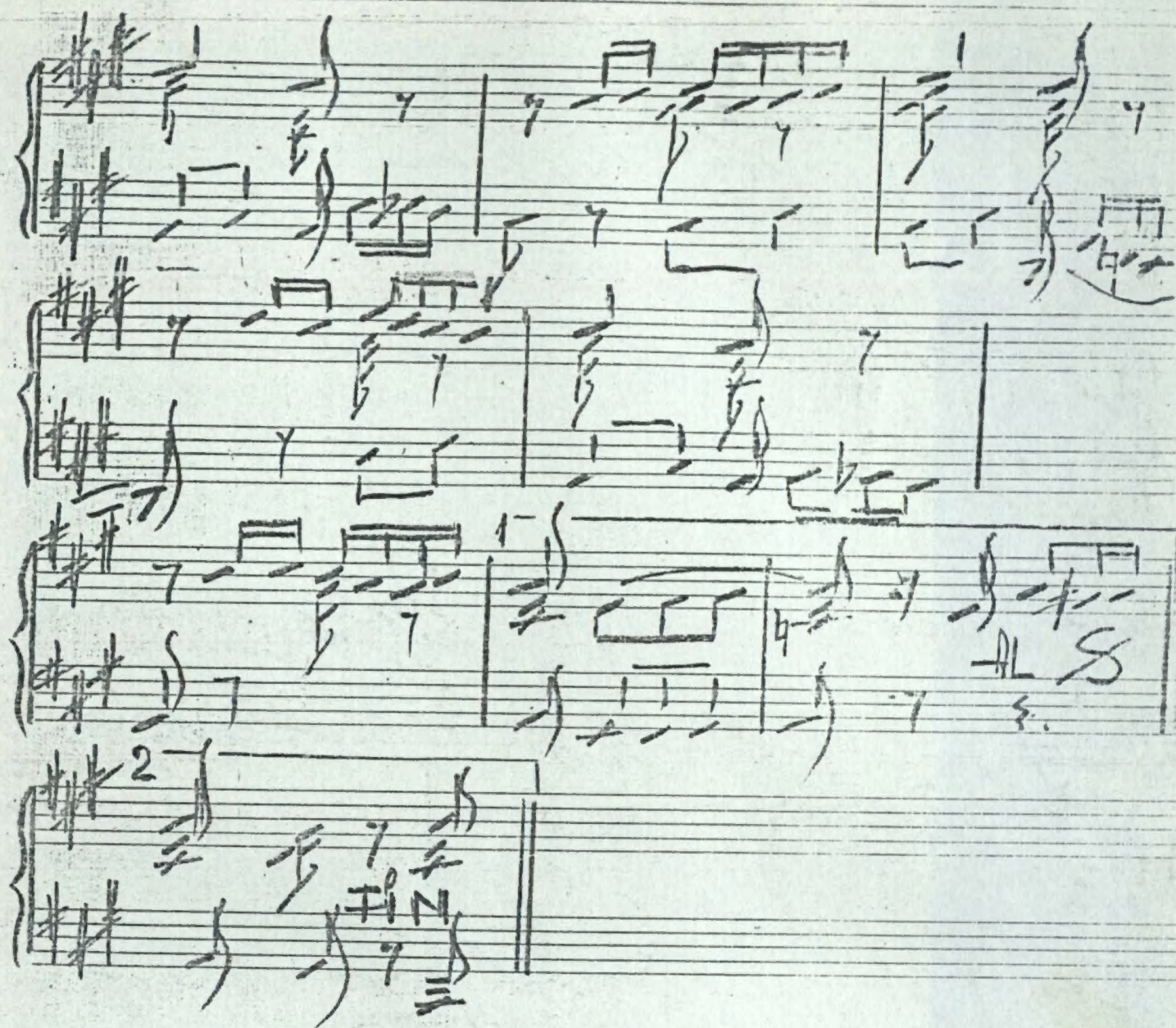
partitura

MÁS ALLÁ DEL
CENTRO
(LOS LOMOS)

MAS HALLA DEL CENTRO

LAS LOMAS-

A handwritten musical score on a single page. The title "MAS HALLA DEL CENTRO" is written at the top in a stylized, hand-drawn font, with "LAS LOMAS-" written below it. The music is written on a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The score consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The notation is handwritten and includes various musical symbols such as notes, rests, accidentals, and bar lines. The paper shows signs of age and wear, with some discoloration and faint smudges.



LAS LOMAS

(Tango)

Letra: Eduardo Giorlandini Música: HUGO MAROZZI

Paisajes urbanos
de sueños antiguos
y árboles floridos
testigos de ayer.
Tus viejos molinos,
amigos del viento,
hermanan esfuerzos
de un barrio con fe.

Bella Vista, siempre verde,
siempre clara tu alborada,
de tangos, fútbol, folclore.
En tus patios, las mateadas,
y tus lomas, nuestra gente,
y tu historia, Fortaleza,
de Dragones y Blandengues,
Andrea Cardoso y otros más.

Oscar testimonió
el impulso vital,
química y trabajo,
y el ser sentimental
que muestra un corazón
gallego, como vos,
y al Padre Horacio Fuhr
junto a San Pantaleón.